庫全書

子部

欽定四庫

藝文類聚卷三

員外郎臣午稔文覆勘詳校官中書臣李 彤

腾绿盐生巨王 焜校野官中書臣李 荃

いたのうない 英田 ちゃん 福田 中田田田田 日 三大大 歐陽詢 撰

種而歇く 地和同首 月也玄鳥至之 日祀 春ン 帥 THENCE LEGATIVES TO

周官曰雞 通卦驗曰震東 į 八件 成遂忠之至 春羅春鳥獻鳩以養老也 質 聖文斯及 春也 春分日出青氣出直震此 左蛟龍出震氣不 小至則歲

到灾匹屋 全言 李華 日春日載陽 然哉天道已行矣 曰周天七衡六間 曰立春後, **河歸** 春日遅遅 春分明底風至雷雨

日斗 、熙熙若 母服既成 冠者五六 藝文類聚 夏 曰孟春

アルグロアノニュ 人利利 則寒 吾窮必矣 春當退貪残 而生隨氣而長所 卷三 采鼓琴瑟 春天地交 恤 調春令也 風風 又曰正月 . 1995.

含金气方秀 漢書曰孟春之 大物志曰鬼鸡 太師 熟鳴乃止耳 比其音律以聞於天子 塗其口兩邊皆赤上 名田鵑春 一天自言乞思

負日之暄人莫知者以獻吾 暴於日不知天下 **物志曰宋國有田夫常** 係志曰立春之日京都 門外又曰立春之 不磨鰛以過冬暨春東 白下 公書口方春

遺凉清且凛 日出之 口車全書 東奮發其少 雜詩曰大昊召東 /悠悠吾且荡志而愉樂兮遵江夏以娱憂 極目極手 物遞 昌 藝文坛 **场春心又曰 朋春** 五 (朝白日

den aleman salar una erre-

H, 樽 高臺臨近流四坐列 の寒松 滿四澤 石風穆 温英 7741 A THE VALUE AND D

爲飛渚浦變新節 雲母懷缺馬黃金羈又晚春時詩 京董野館南宛目都池行問魚共樂桃上 原又春日看梅詩曰昨日看梅樹新花已自生今日 3.73 鳥何啻兩三聲 為此欲逢迎又晚日後堂詩 不稀石磚還似獸雜長更勝衣水凍文無聚山暝鴉 へいすら 嚴相長舊圍風花落木戶 凍解池開緑雲穿天半晴遊心 吹處處春心動常惜光陰移 墊文頻果 **三慢陰通碧砂日影** 回紫蘭葉初滿嬌鶯 八鳥相窺香車 一高屏夜 西

管地見許欲留情 琴歸 C 舂 百詩 又春日詩 ノニーモ "殿蒙空佛燕作 巨春迷春 日年 数三 路 節 硱 美春 日日春 同心飛歌妖 白詩 日春風過 曰花開發 心日 曲能鄭 1

欠了可言 人によう 杯酒又春呀 1 扶首 藝文類 聚 复意 春時 簈 亂如絲綺 ايد F 頂歸

假點是 思 金八口 百家思君 ノニード 小散園文戲魚兩相 鄉 春從 隔 人春思絕句 日旅心已 太三 旭思曲 詩 ÀP 何時 TEST CONT.

情寄柳色鳥語出梅中氣直閨裏思遠追水上風路花 徒入户何解妾床空 新禽争弄響落遊亂從風拂筵多軟幹映户 作向隅人 王筠春日詩日金堤草非舊玉池泉已新風生似牛 項春日胎劉孝綽詩曰澗水初流碧山櫻早 一若魚鱗幽閨多怨思停織坐嬌春芳華既零落 範春望古意詩曰光景斜漢官横梁照采虹春 養文類工人

金好也厂在 **兴飽泉奉和湘東王春日詩曰新燕始新歸新蝶復新** 机愧才空 云相去遠垂柳對萬桐 水新緑浮新禽新藤好新景自新選新葉復新**業新** 公月吾詩曰桃紅柳絮白照日復随風影出朱城外 花満新樹新月麗新輝新光新氣早新望新盈抱 結新愁詎解顏新思獨氣氲新知不可聞新見 水映寄生竹山横半死桐頒文知渥重 卷三

梁閩 · 人橋映水門管聲騰百鳥人衣香 陽臺神又曰逍遥遊桂苑寂絕想桃源狹石 清春日詩曰髙臺動春色清池映日華緑葵向 柳逐風斜林有鳴心鳥園多奪目花相與感知 新盆學新雲新落連珠淚新點石榴農 、流星浮酒泛栗瑱繞杯唇何勞一 日昨夜鳥聲 春驚鳴動四隣人 一園定知數

江楤山 五部識秋 石聲前州奉緑開河柳池紅照海 春賦曰虛心定乎昏中龍星正乎 生 **口洗沐唯五** |複能幾夜燭非長遊 履派澗寫台 日棲遅在 暉

恋雖四時之平分何陽節之清淑日婉變以舒和氣有 晉港方生懷春賦曰夫崇彫之感人猶色象之 鳴習習谷風洋洋緑泉丹霞横嶺文虹竟天 隨化而運迴心無主而虚映時秋林而情悲遊春澤而心 果於高樹燕街泥於廣庭親戴勝之止桑聆布敦之 而鴈北征幽蟄蠢動萬物樂生依依楊柳翩翩浮萍 勾芒之紋時宣太皡之威神素冰解而泰液治立獺祭 天天灼灼其紫繁華進而曜野牌芬葩而揚英鵑管 こううここり 藝文類聚

始緑而越色麥幾青而覆姓吹簫弄玉之臺鳴那凌油 谷從来滿園樹一 年鳥聲千種轉二月楊花滿路飛河陽一 周庾信春賦曰宜春苑中春已歸放香殿裏作春衣 泉収靈地於天庭修虹與緑以東問幽澗泮冰而流清 金げんロールること -而無肅雷發響於南山雨漸澤於四溟啓潜墊於 化而變聲麥光光而含秀桑藹藹而數榮 飄翮於歸風燕街泥而来征熱鳥感仁而草性題 一載香草足礙人數尺遊絲即 縣併是花金

河津日晚河邊多鮮神樹下流杯客沙頭度水人 協律都尉射维中郎停車小苑連騎長楊金鞍始被柘 酷关容玉鎾蓮子金杯新芽竹笋細核楊梅緑珠捧 鳳廻鸞之舞更炙笙簧還移筝柱月入歌扇花承節鼓 至文君送酒来玉管初調鳴紋暫撫陽春渌水之曲對 弓新張拂塵看馬埒分朋入射堂馬是天池之龍種帯 八荆山之玉梁艷錦安天鹿新綾織鳳皇三日曲水向 /水移戚里之家富入新豊而酒美石榴聊泛浦桃醱

散風衣之顏氣納敢懷之潜芳鸚交交以弄音翠翔 澤苗縣治原卉雅早春可樂兮樂崇陸之可好昼夷岡 晋夏侯湛春可樂曰春可樂兮樂東作之良時嘉新 金元四八全書 以輕翔招君子以信樂攜淑人以機行 以迎眺超橋駕乎山隅殿雜華以為蓋集繁毅以飾裳 穿衫袖穿珠帖領巾百丈山頭日欲斜三晡未醉 莫思 之唘萊悦中畴之族茁杂冉冉以奮條麥遂遂以揚奏 水影懸勝鏡屋裏衣香不如花 田)

微流土冒橛而解剛野暄卉以揮緑山葱猜以發着 晉李朝悲四時曰悲春日兮悲陽澤之方宣建靈威以 飛澗晨虹垂旌陽燕南徂陰鴈北征素華浩浩丹秀榮 興滋於秀石磯鳴柯於崇山平鼻助希中林慈青野馬 延蟄叩東震而響天布和氣之烟煴舒朗景之淑鮮雲 | 廙春可樂曰春可樂兮樂孟春之初陽冰泮渙以

化為黃 五 母玩匹庫 尚書曰申命義叔宅南交日永星火以正仲夏鳥母 爾雅曰夏為朱明一曰長嬴 記曰孟夏月 ,白夏為樂南方為夏夏興也南任也 時訓回夏至之日鹿角鮮蜩始鳴 殖充盈樂之至也 卷三 入国科シ 日府以出

易通卦驗曰離南方也主夏日中赤氣出直離此正氣 之月天子羞以含桃先薦寢廟日長至陰陽争君子處 封諸侯慶賜遂行靡草死麥秋至斷溝刑決小罪仲夏 必掩身無躁蟬始鳴木槿榮可以居髙明可以遠眺望 尚書考靈曜口火星為夏期專陽相同精感符 壁鷹乃學習屬草化為螢入日南方者夏夏之為言假 也養之長之假之仁也 可以升山陵可以處臺榭季夏之月温風始至蟋蟀居

金グロノをき 清以急 詩含神霧日曹地處季夏之位土地勁急音中 今六月天務覆施地務長養今盛夏發民逐禽而元元 呈覽沒禮曰夏則衣亦衣佩赤玉乘赤輅駕亦能 出右萬物半死氣出左赤地千里 太公金匱曰紂嘗以六月獵於西土於民逐禽民諫 :福紂以為妖言而誅之後數月天暴風雨發屋折 日之苗而民百日不食天子失道後必

勝故夏至燥八尺之表景修尺五寸景修則陰氣勝短 管子曰夏至而麥熟天子祀太宗其盛以麥穀之始也 月為之下霜又陽氣為火陰氣為水水勝故夏至温火 鄒行事熊惠王盡忠左右諧之王繫之仰天而哭夏五 淮南子曰孟夏之月南宫御女亦色亦衣吹竽笙又 孝經緯周天七衡六間曰穀雨後十五日斗指戊東南 旗以迎夏於南郊其祭先泰與雞居明堂正廟各南日 維為立夏後十五日斗指已以為小湍 数文頭人

多安匹库全書 以助陰氣也易曰先王以至日閉闕后不省方以此助 則陽氣勝隂氣勝則為水陽氣勝則為早 文子曰政失於夏熒惑逆行夏政不失降雨時 經通義日夏至陰始動未達故寢兵鼓不設政事所 志欲静故不聽事 **失書律歷志日日行南陸謂之夏 冷禮儀志曰夏至日浚井改水冬至日錯燧改火** 一獨斷口夏至陰氣始起麋鹿解角故寝兵鼓身欲

稜震電吒 晉李顒詩曰炎光燦南溟将暑融三夏聽對重雲蔭碎 顏延之夏夜呈從兄散騎詩曰炎天方埃鬱暑是慶 郭璞詩曰義和騁丹衢朱明赫其猛融風拂 日滔滔孟夏草 何同閒字静無好端坐愁日永 **隅座臨堂對星分側聽風薄土** 小养养又曰以 恢台之孟夏 藝文類是 五五

賦晉傅女述夏賦曰四月惟夏運臻正陽和氣移而扇 志罷長嗟述波速 雲夜蟬當夏急陰出先秋聞歲候初過半荃蔥豈久 亂陷草強光繞庭木篇月度斜暉風花起餘馥 軒仔凉氣中庭倦煩燠寂寞對空蔥清疎臨夜竹虫音 梁蕭子範夏夜獨坐詩 曰節序值祖炎兹宵在三伏馮 **鸦特丹藤統新竹物色盈懷抱方駕娱耳目** 齊謝朓出下館詩曰麥侯始清和涼雨銷炎燠紅連搖 一傷年

金好でに全き

物麥含露而飛芒清徵泛於琴瑟朱鳥感於炎荒鹿餅 「人」とり こうにう 一 晉李顯悲四時賦曰悲炎節之赫暖覽祝融之御轡遊 荷出池憶上國之納樹想金陵之萬枝 梁江淹四時賦曰至炎雲拳起芳樹未移尋蘭生坂朱 泉涌雨淋灕而方從會駭霆之奔磕舒驚電之橫搞 角於中野草木蔚其係長 耀兮南離晞辰凱之長吹蔭緑柳之揚枝雲欝律以 秋 藝文類聚

曰孟秋之月凉風至白露降寒蟬咱 了秋為禮西方 六郎日立秋趣織鳴 口収成 具腓又曰 祭獸 日不見如 SERVE TO THE PARTY OF A

金グト

|草鳥不羞臣下驕慢秋分之日雷乃始収後五日蟄虫 中星虚以殷仲秋 尚書曰分命和仲宝西曰昧谷寅餞納日平秋西成宵 欠足の事人にす 一 日羣鳥養羞鴻雁不来遠人背叛玄鳥不歸室家離散 寒蜩鳴凉風不至國無嚴政白露不降民多效病寒蜩 不鳴人臣力爭白露之日鴻雁来後五日玄鳥歸後五 周書時訓曰立秋之日凉風至後五日白露降後五日 後五日水始迴雷乃不収諸侯淫汰蟄虫不坏民 哲文頻聚

旗以迎秋於西郊 居官曰司表堂 文子曰日月欲明浮雲盖之業 ·含神霧日秦地處仲秋之 秋獻功表又曰篇章)禮曰秋則衣白衣佩白玉乗 **小始涸介虫為害** 為太裘以供王祀天之服仲秋獻 位男懦弱 剛欲茂秋風敗之

卷三

續漢禮儀志曰立秋之日白郊 畢始揚武斬牲於郊七 尚書考靈曜日虚星為秋侯昂為冬期陰氣相佐德乃 漢書曰孫實為京兆尹以立秋日署侯文為東部督 兵鉞其畜狗八月官尉其樹柘九月官候其樹棚 淮南子曰孟秋之月西宫御女白色衣白米撞白鐘且 ステンタン・ハナラー 誅據部其有人乎 不那子助母权母合子符 西方宿也除稱母也 見敕曰今鷹隼始擊當從天氣取姦惡以成嚴霜之 人数聚

禮名曰豱劉 金グロノハー 宫遣使者齎束帛 一說曰張李鷹辟齊王東曹禄在洛見秋風起因思呈 菜羹鱸魚膾曰人生貴適志耳何能從官數千里以 以薦陵廟其儀乘與御戎輅白馬朱鬣騁執弩射牲 **即遂命駕便歸俄而齊王敗時人皆謂之為見** 令謁者各 以賜武官肆兵習戰陣之儀斬牲 人載獲車馳驷送陵廟還

楚解曰秋風兮請請舒芳兮根條又曰悲哉秋之為氣 楸又曰秋既先戒之以白露冬又申之以嚴霜 水兮送将歸次寥兮天髙而氣清寂惨兮収潦而水清 即萬鳴相儆 次定四軍全書 ,日嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下又日皇天平分 請瑟兮草木摇落而變哀慘慄兮若在遠行登山臨 一記曰鳴鶴戒露白鶴也此鳥性敞至八月白露降 獨悲此凜秋白露既降下百草兮淹離披此梧 藝文新星

詩晉左思雜詩曰秋風何烈烈白露為 客與長謠疎林猜凉風虛岫結凝霄 晉 嗷嗷展雁翔 一追詩曰祝融解炎轡夢 一葉日夜黃明月出雲崖皎皎流素 詩 撫葉悲先落攀松夷後凋 日蕭瑟仲秋月縣突風雲高山居感 林悲素秋茂草思朱夏鳴雁薄 九披軒臨前 受炭

苦心刻復值秋曼皎皎天月明实实河宿賴蕭瑟合風 蕭風盈慎泣泣露何枝側聞飛壺急坐見河宿移觀及 色白露已盈庭遠視秋雲祭近聽寒蟬鳴運移吟物化 宋孝武初秋詩曰夏盡炎氣微火息凉風生緑草未傾 吟深榭寒蟬向夕號驚颺激中夜 宋謝惠連懷秋詩曰平生無志意少小嬰憂患如何 念節變感物於乖離 火走四事人二三 |感余情又秋夜詩曰局景萍西隅升月照東垂肅 越文新聚

首敦 無兩旦金石終銷毀丹青暫彫換各勉玄髮數無胎 蟬家唳度雲雁寒商動清閨狐燈暖幽慢耿介 宋南平王劉鑠歌詩曰吴天清且髙秋氣發初凉白露 他所玩賓至可命鶴朋来當染翰類魄不再圓傾 É 以宵半夷險難豫謀倚伏昧前算未知古人 明月派素光凝烟泛城闕凄風入 就去前纖羅還篋笥輕納改衣裳 ジ

蕭蕭洞庭波思君末光光已滅眇眇悲望如思何 **数從此生** 慄慄帳裏清物色延暮思霜露逼朝榮白楊方蕭瑟長 錦衾瑶席為誰芳又歌思引曰秋寒依依風過河白 人子可且在一 不湯恵休歌詩曰秋風嫋嫋入曲房羅帳含月思心傷 能脱秋日詩曰枯 蟀夜鳴斷人 已聞絡緯鳴廻風滅且起卷達息復征悽悽笛 八腸長夜思君心飛揚他人相思君相忘 **枝葉易零疲客心易驚今兹亦何** 鼓文類聚 干

弱 開窓引月暉晚花闌下 梁簡文帝 倒雲氣青山街月規花心風上轉葉影樹中 向夕引凉歸浮陰即染浪清氣始來衣卷幌通河色 輕露沾懸井浮烟 里夕欺谁共知又秋夜詩曰螢飛夜的的虫思夕 光將歸 翻罷葉霜條生寒條端坐 彌兹漏離憂積此宵 又秋夜詩 秋詩日羽晏晨猶動珠汗晝恒揮 日高秋度函谷堡露下 綺察婚重月沒早 **脱疎螢簟** 一班直置猶如此 樹宮風聲 一方枝緑 秋風忽 危 刘 何 喓 餗

金ケロ

とここに

卷二

一人とするという一人 斜度愈亂霞圓綠水細葉影飛缸 秋晚詩日浮雲出来衛落日下西江促陰横隐壁長暉 俗振風響霜葉斷霜枝幸及清光滿無使明月虧月虧 **螢光作減空涼氛散草席露色變林貳** 君不来相期竟悠哉 梁范雲贈俊公道人詩曰秋蓬飄秋甸寒藻泛寒池風 梁蕭拳奉和詩曰副君乗夏景臨秋坐北宫杏梁照初 月蓮池引夕風清暉同藻井流香入綺籠鵲聲時徙樹 藝文類聚

金ラロノの言 霧離離雁出雪巴童屬理瑟漢女夜縫裙新知樂如是 露壁月滿瑶池樹青草 ,要記相聞 照影礙浮禁看山通廻枝雁行連霧盡雨足帶 吴筠秋念詩 於秋夜詩曰月落宵向分紫烟鬱氛氲噎噎登 和便省餘秋詩 日團團珠暉轉炤炤漢陰移箕風 未落蟬凉葉戶 巨前對金精坂傍臨圓水

始見二毛以太尉據萬直于散騎之省萬間連雲陽景 賦晉潘岳秋興賦序曰晉十有四年余春秋三十有 静道寒池不香夕烏飛向月餘蚊聚逐光旅情恒自苦 深鮑泉秋日詩曰露色已成霜梧楸欲半黄熊去擱恒 罕曜珥蟬見而襲纨綺之士此馬遊處僕野人也偃息 乏猥刷朝列風與晏寢匪追底寧磨猶池魚龍鳥而· 秋夜漸應長 火足可車三 不過站屋茂林之下談話不過農夫田父之客攝官於 藝文類聚 Ì

茂而秋落雖末事之荣悴兮伊人情之美惡嗟秋日之 覽華時之時育兮察盛哀之所託感冬索以春數嗟夏 以秋興命篇其辭曰四運忽其代序兮萬物紛以廻薄 江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦于時秋也故 槭以灑落勁風戾而吹惟蟬 "以寒吟鳳飄飄而南 可哀兮諒無愁而不盡野有歸熊風有翔华遊氛朝 天晃朗而彌高日悠揚而浸微何微陽之短唇覺凉 人列於是乃屏輕筆釋織締籍党弱御給衣庭樹

歸来兮忽投紱以髙厲耕東臯之沃壤兮翰黍稷之 次足马车全营一 晉盧趙感運賦曰朱明送夏白藏迎秋微凉漸屆溽 税逍遥乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以 首而自省班髮影以承弁兮素髮與以垂領且飲裕以 耿介而不寐兮獨展轉於華省悟歲時之道盡兮慨份 随兮蟋蟀鳴於軒屏聽離鴻之晨吟望派火之餘景宵 夜之方永月朣雕以含光露淒清以疑冷熠燿粲於階 热文频聚 千四

晉江道述歸賦曰時運逝其何速素秋奄以告季 以南益 |林飄飄以灑葉隰芒芒而推穟菊發華 於昏日義和宿于房位微霜海其薄 淑秋晴賦 日是月也 都寨埃吳寓滌氛曳悲泉之 **飛激激而浸冷霜微微而日華翠** が)聲各合朝夜分霆収耀虹 入炭露祭 戢

宋沈勃秋羈賦曰於時朱雲弛辰金祗御歲前圖緣 北國之駕爾乃從玩池曲遷坐林問海留而於丹岫 **激氣而威荷露危光而嚴慈** 洞庭之葉初下塞外之草前夏攸征人與行子必承臉 園沿橘倒飾於池例草改貎而傾黃林代状而搖蒂 人とのまたいる 梁簡文帝秋興賦曰秋何與而不盡與何秋而不傷 而沾衣紛吾朋居有怡優游多暇乃息書幌之勞以命 |情之本背更同来而匪方復有登山望别臨水送歸 **美文類聚** 干五

察游魚之息澗憐驚禽之換枝聽夜籤之響殿聞懸魚 歇兮秋氣生風起兮秋潦清覧時興而自得聊飛轡而 徊而搴木蘭為興未已升彼懸崖臨風長想馮髙俯窺 梁江淹四時賦口及夫秋風一至白露團團明月生波 遥拳追遽紫沙斷絕雲出山而相似水含天而難別 **職攬筆舒情沈吟属思草色雜而香同樹影齊而花異** 娱情遵二條之廣路背九仞之髙城爾乃登長坂息余 一扣扉將據梧於芳杜欲留連而不歸又臨秋賦曰火

トノマ

|惟之閒房扮輕食而不寐臨虚檻而褰裳感時邁以與 螢光迎寒者庭中之梧椒念機上之羅納 長月翳翳以隐雲時籠龍以投光映前軒之疎幌好後 欠足の 半八子 雁擢異於太清燕蟠形乎榛墟秋可哀兮哀良夜之遥 增夜日遷行以収暉屏締絡於篋笥納綸編以授衣秋 以西流天既清而氣高壤含素霜山結玄霄月延路以 晉夏候堪秋可哀曰秋可哀兮哀秋日之蕭條火廻景 可哀兮哀新物之陳蕪綢篠朔以飲稀密葉摵以隕疎 藝文頻聚 卖

晉港方生秋夜賦曰悲九秋之為節物凋悴而無荣衛 将兮沙年日往兮哀深歲暮兮思繁 傷結惟兮中字展履兮閒房聽蟋蟀之潜鳴觀鴻雁 與情信阜壤而感人樂未畢而哀生秋夜清兮何秋 **類鮮而殞絲木傾柯而落英履代謝以惆悵親摇落而** 縞縞以受霜玉機兮環轉四運兮驟遷街恤兮迄今忽 雲翔尋修無之飛檐覽明月之流光木蕭蕭以被風階 思情馆馆以含傷又秋夕哀曰秋夕兮遥長哀心兮永 ハドモブ

宋謝現秋夜長日秋夜長兮雖欣長而悼速送晨暉於 等太山於毫芒萬應一時頓渫情累豁馬都总物我很 扇髙風以草凉水激波以成漣露凝結而為霜凡有生 然而同體豈復壽天於彭殤 之轉長夜悠悠而難極月皎皎而停光播商氣以清温 而必凋情何感而不傷当靈符之未虛孰兹戀之可忘 スミラン これに方 於老莊攬逍遥之宏維總齊物之大綱同天地於 何天懸之難釋思假暢之冥方拂塵襟於玄風散近滯 藝文類果

素月披曜而舒光時禽鳴於庭柳節出吟於户堂零葉 牛女隔河以延停列宿雙景以相望輕雲飄霏以龍朗 翩翩以解字雁岂岂而南属 紛其交萃落英與以散芳觀遷化之道邁悲崇枯之 宋顏彦秋夜長曰長暉電派以西述閒宵漫漫其未 西嶺迎夕景於東谷夜既分而氣髙風入林而傷緑燕 **宋何瑾悲秋夜曰欣莫欣兮春日悲莫悲兮秋夜伊** 貞松隆冬以推秀金菊吐翹以凌霜

金についたとうし

宋伏系之秋懷曰夫景字肅溢風高木飲淒氣夕哀零 燕遊逝而投險宣微物之足懷傷顏齡之告漸 爾雅曰冬為玄冥一曰安寧 露晨湛澤収潤而草枯葉驟墜而庭掩雁偕来以希 陽兮寒鳴霜凝條兮淮淮露雷葉兮冷冷 生天寥廓兮髙褰氣凄肅兮属清燕沂陰兮歸飛雁懷 夜之可悲增沉懷於遠情數授衣於幽詩感蕭瑟於安 ノ このよう から 整文期聚

尚書日申命和叔宅朔方日幽都平 禮記曰孟冬之月水始水地始凍姓入大水為蛋虹藏 **雄雞乳日窮于次月窮於紀星廻于天** 金グロアノニー 物方藏於中也故曰北方冬也 出丘蚓結麋角鮮日短至季冬之月雁北向鵲始巢雉 不見仲冬之月氷益壮地始圻鵰鳥不鳴虎始交荔拱 正仲冬 大傅曰北方者物之伏方也何以謂之冬冬中也 在朔易日短星品

始雊國乃大 逸禮 日冬則衣黑衣佩玄玉乘玄輅駕鐵驪載 水澤不腹堅言乃不從 スタラー人にも一 迎冬于北郊其祭先豕居明堂後廟俗北户 日水澤腹坠雞不乳淫女亂男熱鳥不厲國不除 ,始雊雁不北鄉民不懷生鵲不始巢國不 |時訓曰小寒之日雁北鄉又五日鵲始巢又五 口冬日烈烈飄風發發 大水大寒之日雞始乳又五日熱鳥屬疾又 藝文類東 主九 Ð

民諫曰孟冬鑿山穿陵是泄天氣發地之藏天子失道 太公金匱曰夏桀之時以十月發民鑿山穿陵通於河 後必有敗桀殺之朞年岑山崩為大澤湯率諸侯伐之 水白者為兵黃者有土功諸從日氣送迎此其做也又 易緯通卦驗曰冬至之日見雲送迎從下鄉来歲美民 京房占日春冬乾王不周風用事人君當興邊兵治城 日立冬不周風至水始氷齊麥生無雀入水為蛤 和不疾疫無雲送迎德薄歲惡故其雲亦者早黑者

金タロアとこと

郭行刑斷獄訟繕官殿 漢書曰冬民既入婦人同卷相從夜績 歲之餘雨者晴之餘夜者日之餘 遍而義自見從學者云苦渴無日遇曰當以三餘冬者 魏畧曰董遇好學 日必相從者所以省費燎火同巧拙而合習俗也 五經通義日冬至陽氣萌陰陽交 火こり車によう一 不可動泄 、從學者遇不肯教云當先讀書 藝文類聚 月得四十 百百

桓譚新論曰太原郡民以隆冬不火食五日雖有病緩 續漢禮儀志曰立冬之日夜漏未盡五刻京都百官旨 急猶不敢犯為介子推故也 詩晉張華冬初歲小會詩白日月不留四氣廻周節慶 察入雜詩曰晷度随天運四時互相承東壁正昏中 衣卓迎氣北郊 **陰寒節升繁霜降當夕悲風中夜與朱火青無光蘭膏** 八序萬國同休庶尹禪后奉壽升朝我有嘉禮式宴百 直

ノングロノ

决定四号·全套一 素霜竟櫚凝今載忽已 落長風振條與夜静輕響起天清月暉澄寒水盈渠結 晉曹毗詠冬詩曰縣邀冬夕永凛厲寒氣升離葉向晨 宴集中堂賓客盈朝館 晉陳新塗妻李氏冬至詩曰靈象尋數廻四魚平運散 坐自凝重食無媛氣挾纊如懷水 陰律鼓微陽大明召修旦感與時来與心随逝化數式 應永思慮崇替慨然獨撫膺)暮来紀奄復仍 餐文類 聚 伏枕終遥昔寤言莫 嚴風亂山起白日欲還次重霧被窮天夕陰晦寒地瀚 鳴鶗歇春蘭 宋絕照冬至詩曰景移風度改日至晷廻換耿耿負霜 戚吴超絕歸惟修 積雪朔風勁且哀運往無淹物逃年覺易催又彭城官 觀皎皎带雲雁長河結躝开層水如玉岸又冬日詩 謝靈運歲暮詩曰殷憂不能麻苦此夜難頹明月 直感歲暮詩曰草草眷祖物契契於歲舜楚艷起行 一帯緩信裳素鬢改朱顏晚暮非獨 回

行單雲飛作想閣氷結遠疑紙晚桶隱重屏枯藤帶 對重巒冬深柳條落雪後桂枝殘星明霧色盡天白雁 梁簡文帝大同十年十月戊寅詩曰喧塵是時息静坐 庭除秀皎潔姆項有凝汙達獨無通轍 堅積寒風愈切繁雲起重陰廻颳派輕雪園林粲斐皓 謝靈運該冬詩曰七宿乗運曜三星與時減獲霜水彌 海有歸潮哀容不還稱令君且安歌無念老将至 **获陰連水氣山峯染月寒又玄圃寒夕詩曰洞門扉** こうではんべる 藝文類聚 Ī

未掩金壶漏已催曛烟生凋曲暗色 金ケ四人を言 飛 細藻發香梅雁去街蘆上 亦因依是節嚴冬暮寒雲掩落暉遠問風瑟瑟亂視雪 **庚戌詩曰茲園植藝積山谷久紆威直興轉多緒真事** 水鏡不安臺堦楊始倒挿浦桂半新栽陳根委落蔥 吾歲盡詩曰歲序已云殫春心不自安聊 川難沒林深人至稀山禽肯逕走野鳥歷 卷三 一拨戲繞枝来又大同十)起林隈雪花無

周王褒和殷廷尉歲暮詩曰歲晚悲窮律他鄉念家居 くこうずんなす 葉酒試真五辛盤金薄圖神燕朱泥印鬼九梅花應可 朝馳馬腦勒夕銜熊耳杯折花贈淇水撫瑟望載臺繁 宛洛踟蹰今草菜時事方去矣撫已獨懷哉 日色淺林勁鳥鳴哀終風激簷宇餘雪滿條枚遨遊背 北齊那子才冬日傷志詩曰昔時情遊士任性少矜裁 折倩為雪中看 **夙告改哀病一時来重以三冬月愁雲聚復開天髙** 藝文類聚

鳥高鳴於雲端别余情之含舜恒親物而增酸歷四時 而易落伊夫時之方惨曷萬物之能數後長啸於林 賦晉陸機感時賦曰悲夫冬之為氣亦何惜懷以請索 以选感悲此歲之已寒撫傷懷以嗚咽望永路而汎瀾 天悠悠其彌高霧鬱鬱而四幕夜縣邀其難終日晚晚 **逃趙壹賦還者虞卿書** 寂寞灰心畫推殘生意餘產空交道絕財殫客親疎空 江淹四時賦曰至於冬陰北邊永夜不晚平無際海

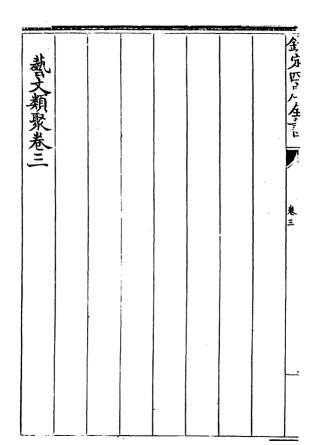
金タセナノニ

患=

晉陸雲歲養賦曰顓頊御時立冥統官淪重陽於潜立 燥權重泉涸藏玄武於大陰蟄螣蛇於髙霧日臨圭而 梁蕭子雲歲暮直盧賦曰日驛 而灑林獸藏丘而絕迹兮鳥攀木而棲音山根枯於層 嚴積陰於司寒堅氷涸於川底兮白雪順於雲端時 里飛鳥何當不夢帝城之阡陌故鄉之臺沿 人其可悲兮氣蕭索以傷心悽風馆其鳴條落葉翻 懷惨於重襟 女度歲華云暮御輕炭

欽定匹庫全書 餐切而晚作雲滄浪而晦景霰的際於形庭雲蔵教於 易落各中找而南係凝寒魚於廣庭洞層陰於端庫 晉傅女大寒賦曰五行條而竟為兮四節物而電逝訪 停華於方井 暑往兮寒來十二月而成歲日月會於析木兮重陰凄而 庶極氣否嚴霜夜結悲風畫起飛雪山積蕭條萬里百 増肅彩虹藏於虛廓兮鱗介潜而長伏若乃天地凛冽 屏輡果思之飛棟沒屠私之甚影始飄舞於圓池終 風

咽而不流兮 A 1 2.1 教文類聚 干五



歌定四庫·

全書 藝文類聚卷四

詳校官中書臣李 彤

員外郎臣牛稔文覆勘 總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書事李 騰碌監生臣王 荃

焜

少至四車 全書 **再月五日** 七月十五日 上水を付いて 放生示有恩也 日日 Æ 三月三日 月十五 歐陽詢 Ð 撰

悦 口触宣 邯鄲 īE 朔 尚惡敗 正旦 日蝕宣 論 篇-净具講 討

E

表

宜渾奏舊 欽定四車全書 ! 魏客曰正始元年商風大 漢雜事曰正 巨獸魚龍曼延弄馬倒騎備如漢西京故事 三明帝 使博士馬均作司南車 孫曰韶問 百 會言声 月朝賀 大會又甚傾床案曹体将訴之 為君與三 明正旦會四方計吏入見臨朝當何 数文頻聚 公伏皇帝 人起數十 書令宣部問 坐乃前進壁 殿網御座北面 日餐屋折 百戲正 徴也

腸醽酒 世說曰元帝正會引丞相王導 晉咸康起居注曰十 **青亚心四遠** 八與利除害訓化之 一月庚子部曰正會日百僚增禄 **續授以紙筆意陳聞見以明聖** 登御林王公固解中 宗

墾殖之

利刑獄清理無枉盜之

失郡守長史勤心治政

副之 **欠定习事** 代為白點至 語 至中与 曰正朝縣官殺羊 郵凌虛歸家曉則還 就列内外左右莫 曰皆有 礪氣玄以問 |問前何翔欲下 藝文類聚 **盧躭仕州為** 附遂至 其頭於門 州當元會至晚 威儀以箒 熊為蓝 擲之

魚 央皇室榮貴壽考無疆 此髙堂衣裳鮮潔黼敬玄黄珍膳雜選充盜圓方 王曹植元會詩曰初歲元祚吉日惟良乃 仰瞻華梁願保茲善子 一趨百皆 石爰及卿 口於皇元首君

Z T

水匹

為其社不願結命顧予三祖世德作求奄有九土思我 たとりちたら 一冊劉和妻王氏正朝詩曰稔丹冥機運还矣四節經太 故今載奄復初軟節暢宇宙和風被八區 晉曹毗正朝詩曰靈春散初澤恭温青陽舒佳礼忽口 能過孔淑不逆来格祁祁邦家是若又曰光光邦家 皇度奏倫攸序 應文律青陽兆初正 又曰明明天子臨下有赫四表宅心惠決荒貊桑遠 藝文類聚

萬國咸享各以其職異異京邑魏魏紫極前三朝之 賦晉傅玄朝會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典制採 理躬 祈今終我皇壽而隆我皇茂而嵩本枝奮百世休祚 晉首 易正會公王上壽酒歌曰践元辰延顧融獻羽 奏萬年觞小大同悅熙 晉傅克妻辛氏元正詩曰元正督令節嘉慶肇自兹局 之信儀筆元正之春會於是先期戒事泉於名敕

沙定四季全套 陽 1劉臻妻正旦獻椒花頌曰遊穹周廻 Ð

董勛問禮俗曰 五日為牛六日為馬七日為 母戴勝也 典戒曰人 氏進見儀曰正月七日上 日造並 日昼唐传 , 帖屏風上 日為雞二 勝相遺像珠圖金勝之形 一亦戴之 日為狗三 口廣殿麗年 人勝於 日為猪四日為

こんとりょうとう 春色風生拂雕輦雲廻 銘李克昼安仁峯銘曰正月七日厥日惟人 落雁後思發在花前 燭實典曰正月十五日作膏以行門戶 一歲時記曰風俗望日以楊 正月十五日 八日思歸詩曰八春幾七日離家已二年 藝文頻聚

金ラセス 涅槃經曰如来閣維故以 人其遺迹 雨花 口漢家以望日祀太 道里日 **序竭险國正月十五日僧俗雲集觀佛** 少燃焰十 色四 里 到明今五

張刻像圖形 家見月能間坐何處聞燈不看来又曰神燈佛火百輪 塵随馬去明月逐人来遊妓皆粮李 不禁夜玉漏英相催 足の車をいう 掖夜遊詩曰玉漏銅壺且其催鐵 剧金銷微明開誰 城陌倏忽還逢南陌頭 又口金勒銀鞍控紫鰡玉輪朱憶駕青牛縣驔始散 月晦 七實裝影裏如聞金口說空中似散五車 藝文類聚 行歌畫落梅金吾 Ł

玉燭寶典曰元日至月晦 於水湄以為度戶 朔正月初年時俗重以為節 王世紀日堯有草夾階而生每月朔生 五炭自十六日 曰元日至月晦並為輔聚飲 炭落至月晦而盡月小則餘 並為關食士 名歷於 凝暄起麗城置 則

游豫慰人心照臨康國步 北齊魏以晦日汎舟應部詩曰泉表春枝弱關關新鳥 眺望極目暢春晴 朝盖上穿露晓珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟都 こうないべいつ 魏盧元明晦日汎舟 **叶唱忽逶迤菱歌時顧慕唇賞芳日色宴言忘日暮** 寒食

敢煙熨 荆楚歲時記曰去冬至一 陸翩郭中記曰并州俗冬至後百五日為介 寒食 出火也 周禮曰司短氏仲春以木鐸修火禁于國中 金シセノペート 局斐先賢佛曰太原舊俗云介子推焚骸! 食三日作乾粥今之糗是也又曰寒食三日作醴酌 百五日即有疾風甚雨謂之

而巴 秋米及麥為酪病 ?骸有龍忌之禁至其月咸言神靈下 漢書曰周舉遷并州刺史太原 **們 圏 回 北 方 山 戎 寒 食 日 用 部** 推廟口春中 藝文類聚 燃焰匝地 月老小不堪今則三 **一戲以習輕 小樂舉火舉** Ð

江浦望不見洛橋 金ピノロト 今魏武帝明罰令曰聞太原上 宋之間,途中寒食詩曰馬上 日皆絕火寒食云為介子推且北方冱寒之地老 子明日是清明 就客心燃 内不堪之患令到人 卷凸 一黨西河雁門冬至後 一寒食春来不見饞洛 卣

歲刑主吏百日刑令長奪 火定四庫全書 th 應的風俗通曰按周禮女巫掌歲時以祓除 故於水 三月三 |執蘭招魂續魄拂除不祥 月桃花水之時鄭國之俗三月 日 上盟潔之也已 整文類 柴 皇后列侯夫 者社也邪疾户 月俸

都者皆憂怖失色或起而立紹容貌自若不改常 核除 竹林七賢論曰王濟嘗解襖洛水明日或問王曰昨 續漢書禮儀志曰三月上已官民皆潔於東流水ト 及黑山賊于毒等 魏志曰表紹三月上已大會賓徒於薄落津聞魏郡 **洗濯祓除宿垢為太潔** 語議濟曰張華善說史漢裝逸民叙前言往行哀 數萬人共覆都城殺守坐中客家在 自

次定四車全事 晉中興書曰王張謂從兄敦曰王仁 錦綺禁爛仲御時在船中曝所市樂雖見此華稳坐不 搖賈公望見之深奇其節願相與語此人有心膽有似 曾務北海閒民夏仲御 夏仲御別傅曰仲御詣洛到三月三日洛中公王以 不方軌連較並至南浮橋邊裡男則朱服耀路女則 問船中 論事 部具 談 安坐者為誰仲御 養文熟景 **小應重問徐乃答曰** -徳未著而名

續搜神記曰盧克雅見廣便射中之随逐不覺遠忽見 送克至家母問具狀以對與崔别後四年充三月三 出襖乘肩輦敦導並騎從紀瞻使人與之既聞敦導騎 少府語克口尊府君為索小女婚故相迎耳三 從乃大驚自出拜於道左中宗從容謂導曰如吾之 里門如府舍問鈴下鈴下對曰崔少府也進見少府 兄威名日已极宜有以共相臣舉會三月三日中宗 一日里 D

I

臨 男共載情意如初拍男兒還克又與金椀别 日俱亡 續齊指記曰晉武帝問尚書郎華虞曰三日曲水其義 何指荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至: 小戲遥見水傍有續車台] 行書日欲知益善惡常以三月三日天陰而無日 雨蘇大善 たよう]-義起於此帝曰若如所談便 村以為怪乃相携之水濱盥洗遂因水以汎 热文新聚 往開車户

集帝曰善賜金五十斤左遷仲治為陽城令 洛邑因流水以汎酒故逸詩曰羽鶴随波又秦昭王三 東皙曰仲治小生不足以知此臣請說其 及秦霸諸侯乃因此處立為曲水祠二漢相緣皆為處 Ð 麻滋榮織係被緑翠華含英於皇我后欽若昊乾 置酒河曲見有金人出奉水心劒曰令君制有西夏 和村雨膏澤流盈習習科風俗帶導生禽鳥災豫 晉張華三月三日後園會詩曰暮春元日陽氣清 弘
者
周
公
城

晉潘尼三日洛水作詩日各運無窮已時逝馬可追斗 酒足為數臨川胡獨悲暮春春服成百草 **微塵飛軒遊九野置酒會眾賓** 1/2-10201 /11 Aug | 御吴春姑洗應時月元已督良辰客雲蔭朝日零雨灑 省物言觀中園讌及草辟乃命乃延合樂華池被濯清 川汎汎龍舟沂遊渚源又上已篇曰仁風導和氣勾芒 日遊方傷結龍祈廊廟多豪俊都邑有艶姿朱軒於 幕映洛省臨岸淮素手涉 八水搴輕衣沈鉤出了 敷英鞋聊為

一冊問丘冲三月三日應部詩曰暮春之月春服既成升 陽土潤水浜川盈餘萌達壤嘉木敷崇后皇宣遊既宴 清池流爵秘樂通玄物以時序情以化官 林薄采其蘭皇居偉則芳園巨觀仁以山悦水為智歡 晉王濟平吴後三月三日華林園詩日蠢爾長蛇存 江氾我皇神武汎舟萬里以雷電邁弗及掩耳思樂華 且寧光光華輦哉哉從臣微風扇穢朝露騎塵上 目舉弋落雙飛羽鶴乗波進素粗随流歸 一下人と言 食

荒干成在庭苗民来王今我哲后古聖齊芳惠此中國 清歌鼓她行酬聞樂咸和具醉斯桑在告帝虞德被遐 該該華林嚴嚴景陽業業峻宇奕爽飛梁垂陰倒景若 沈若翔浩浩白水叭叭龍舟皇在靈沼百辟同遊擊權 如彼行雲猗猗季月務穆和春皇儲降止宴及嘉賓嘉 以綏四方元首既明股肱惟良樂酒今日君子惟康 下結文茵臨川浥盟濯故潔新俯鏡清派仰縣天津 |講三月三日詩曰招摇各運寒暑代新豐惠不舍 藝文新聚

晉陸機詩曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯 晉阮脩上已會詩曰三春之季歲惟嘉時靈雨既零風 穢遊哉河 **賓伊何具惟姻族如彼葛藟衍于樛木郁郁近侍嚴嚴** 階亦降列宿右載元首左光儲副大祚無躬天地為壽 台嶽庶寮鱗次以崇天禄如彼崑山别此琚玉巍巍天 以散之英華扇耀翔鳥草塘澄澄緑水澹澹其波脩岸 長川相遇聊且逍遥其樂如何坐此脩庭臨彼素

金丘匹庫全書

温風媛煖言滌長瀬聊以遊衍縹荞葓流緑柳隂坂羽 派嘉有既設舉爵獻酬彈筝弄琴新聲上浮水有七德 晉孫綽三月三日詩曰姑洗斡運首陽穆闡嘉卉萋萋 晉庾闡三月三日詩曰心結湖川渚目散冲 鉗芳美君子戒諸 吐翠流綠醽漂素瀨悠想肟長川輕瀾渺 風飄鱗随浪轉 į 所娱清瀬淺消菱葭芬敷沈此芳鉤引彼潜魚委 20.5 **繁文新泉** 如帶又三 五五 霄外清泉 F

金安匹唐寺 **落派神御出瑶軫天儀降藻舟萬軸角行衛干** 浮雕雲麗璇盖祥颳被采於江南進荆艷河徼獻趙謳 **岑洄瀾自淨聚臨川疊曲派豐林映緑薄輕舟沈飛觴** 三日臨曲水詩曰暮春濯清氾遊解泳 頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祗蹕嬌路水若警 ·顏延之三日侍遊曲阿後湖詩 **韶宴曲水詩曰道隐未形治彰既亂** 杜觀魚躍 日虞風載帝将夏訪 帝邸懸衡皇添 堅高泉吐東

濟又三月三日的宴西池詩曰河岳曜圖聖時利見於 林有皇升中納禪載貞其恒載通其變大哉人文至 蘭甸畫派高陸分庭萬樂析波浮醴豫同夏諺事無出 **共,貫惟王創物永錫洪等仁酉開周義髙登漢祚融** 哲葉光列聖太上正位天臨海鏡帝體麗明儀辰作 虹爍電伊思鋪飲每懷洛宴郊錢有疆君舉有禮幕帳 居彼東朝金的玉粹德有潤身禮不譬器開榮灑澤 , 此出哉储德靈慶攸繁明兩紫宸景物乾元帝宗養

語惟城惟蕃哀衣善鹏形弓受言飾館春官税鐮青輅 欽定匹庫全書 宋謝恩連三月三日曲水集詩曰四時著平分三春禀 備朝容樂関夕宴 皇心惟春别乃暮春時物芳衍濫觴逶迤周流崩殿禮 長筵逶迤浮鶴沿沂 傅降及雲鳥曰聖則天虞承唐命周襲商艱江之永矣 宋謝靈運三月三日侍宴西池詩曰詳觀記牒鴻荒草 融燃遲遲和景婉天天園桃灼攜朋斯郊野 惠四 **脉旦解**

非泳非沙西京詢詢東都濟濟秋被濯派春禊浮醴初 際渚羅時載託波泛輕爵 **慶風紅克傳龜玉增映玄塞北靡丹徼南極浮養傷** 同貫進讓殊聲 **聴鴻名大賓日位得** 齊謝姚為皇太子侍光華殿曲水宴詩 一片方居音駕陽顏今帳雲陸嘉樂舊春 人横将 為貞朱綿叶祉緑宝 属會昌戶 命國步中阻震居 配

翠旗随風金戈動日惆悵清管徘徊輕偷灞遊入筵河 洪流作渦若来往傷看公沂數飲有終清光欲暮輕 **焚翠銷劍聚城九疇式 叙三辟載清麗景則春儀方在** 神理内寂機象外融遺情汾水垂冕鴻宫樹以司牧匪 鳥花落春池髙宴宏敞禁林稠客青隆嵐起丹樓間出 金牙四月季章 我求家徒勤日用谁契立功當宁日是求衣未明抵壁 廻首華組徐步又為人作三日侍光華殿曲水宴詩 在斯載留神赐有醉天儀龍精已映威仰未移葉依黃

亦汎是舟初寫命 雲螭歡兹廣宴務是天儀 梁簡文帝三日侍宴林光殿曲水詩 日芳年留帝 賞應 震重聖積厚金式瓊潤核穢河滸張樂春疇既停龍駕 吐心又三日率爾成詩曰芳年多美色 物動天襟挾苑連金陣分衢度羽林惟宫對廣掖層 題高岑風旗爭曳影亭鼻共生陰林花初墮蒂 1 **像敞長廊水架金鶴搖蕩玉姐推移筵浮水豹** 晓朝華開夜飾陸導源廻伊流潮 繁文類 聚

發 親 名 晓 烟 生 翠 幕 日 照 綺 寮 銀 華 晨 散 金 芝 暮 搖 綠 蘭唯是旦採艾亦今朝廻沙溜碧水曲岫散桃天綺花 子曲水宴詩曰震德協靈年芳節淑濯伊臨潮荡心愉 非 袖連錦東瓊腰相看引綠樹見人還自嬌玉柱鳴羅薦 目驟騎晨野摐金晓陸蔥氣卷旌神懸擎毅曾岑偃蹇 挽泛週潮洛濱非拾羽滿握詎貽椒又三日侍皇太 種風絲亂百條雲起相思觀日照飛虹橋繁華垃 無趙艶妍妖金鞍汗血馬賓髻珊瑚翹崩馨起敷

金安匹人全主

卷四

ころこうから 鉤時留 不樹豈辨河書寧 沈約 楓拂 銀釣王畑 一詩曰春色明上已桃花落鏡溝波廻危不進綸 三日侍鳳光殿曲水宴詩曰光 臣導絲水時週岸 À. 3 一映樓 距映係顧惟非薄徒承恩裕藝 臣 王生胆水碓 蔡妈荡輕舟岸燭斜 迴 殿 バ 將淮賦徒偶羣龍終慙並馭又 F 繁文新聚 帳殿列俎問芳洲漢艾凌波 花鶴轉更周陳看度玉祖 曲 出 垂

野宴鎬復在斯朝光灼爍映蘭池春風婉轉入細枝時 **一點碩慕聲合雜輕波微動漾羽巵河宗海若生蛟螭浮** 漆終愧文梓又上已華光殿詩曰於維盛世即軒始朝 梁徑度跨廻淌朱顏始治景将移安得壮士駐奔曦又 停然引思為嚴嚴亦陽止叨服實身身亦昌止徒勤丹 温嘉羞搖漾芳體輕歌易疑弱舞難持素雲留管立鶴 臺皇心愛矣帝曰遊哉王鸞徐鶩翠鳳輕廻别殿廣臨 離官洞各川抵奉壽河宗相禮清洛漸延長伊派陛洞

金グロートノー

昇濟濟皇階泰将御遺風較遠侍瑶臺會又三日率爾 離清晨戲伊水溝暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金餅汎羽后 鶩陂遊緣映空轉萬楊拂地垂緑情文照曜點無光陸 復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨雁 春樂惟官絕芳首漸席周羽傷分異引廻鄉移移實化 泛采花修風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳雲斾帳殿臨 成篇詩曰麗日属元已年芳具在斯開花已西樹流鳥 林光殿曲水宴詩曰宴錦銷玉鑾遊汾舉仙較祭 1 `. Ĵ 藝文類果

|殺劉孝綽三日侍華光殿曲水宴詩日薰核三陽暮濯 金けてロドルステー 感周居復以禁林日丰茸花掛舒羽鶴環陷轉清瀾傷 被元已初皇心態樂飲帳殿臨春渠豫遊,甚夏訪凱樂 中縣躡跨無流采於唯邇封甸吾王奄酆平折圭承 魚又三日侍宴成王曲水宴詩曰匯澤良孔殷分區 疏妍歌已嘹亮妙舞復紆徐九成變緣竹百戲起 憶春益起日暮杂欲萎 資魯俗移何待齊風變東山富遊士北土無遺彦 表四 ~ 龍 43

矣受命君臨試舟五反和樂九成鈞猶祕戲協律新聲 火足引車(小時一) 梁劉孝威侍宴樂遊林光殿曲水詩曰蒸哉軒項赫矣 此陽賴遊復展城隅宴芳洲亘千里遠近風光扇方數 堯心女媧補石重華弃金湯羅禹扇義瑟農琴皇乎備 厚德重誰言薄遊倦 太子宴詩曰二龍巡夏代八駿馭周朝豫遊光帝則樂 言白壁輕片 盃水激絳米坯紫天吴還往海若逢迎又三日侍皇 一善哉金賤餘辰属上已清被追前該 藝文斯界

州湧躍朝魚出参差終東浮百戲俱臨水千鍾共逐 梁庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩曰榮星依夜動鑾駕 動鑾鑣周旗交彩旺晉鼓雜清蕭在官臨廣隰藻衛爍 飲盛民謡皇儲遵洛潔濫觴追灞橋掌被開神樂司馬 油油桃花舒玉澗柳葉暗金溝襖川分曲洛帳殿掩芳 忽朝遊在門臨苑樹相風生鳳樓春生露況况天覆雲 北齊那子才三日華林園公宴詩曰廻鑾自樂野母盖 椒崩樽公曲折靈若亦廻潮

会りな

人とりれるう 賦後漢杜篤核禊賦曰王侯公主暨平富商用事伊維 隋盧思道上已被飲詩曰山泉好風景城市厭囂塵聊 局方疑羅玉祖激水漾金色歌聲斷且續舞袖合還離 惟慢玄哉於是肯酒嘉看方丈盈前浮棗絳水酹酒醲 将移新萍已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪沒林長山蔽 屈瑶池五丞接光景七友樹風儀芳春時欲遽覽物惜 出腻後重有入林, **鳟酒共勇千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋何言** 整文類果

|晋張協洛禊賦曰夫何三春之令月嘉天氣之氤氲和 濱妖童媛女嬉游河曲或振纖手或濯素足臨清流坐 吕歌唐虞 晉成公綏洛襖賦曰考吉日简良辰被除解襖司會洛 逸未用鴻生俊儒冠甚冕曳長裾坐沙渚談詩書詠伊 水涯微風掩塩織穀低徊蘭蘓肹蠁感動情魂若乃隐 川若乃窈窕淑女美媵艶姝戴翡翠珥明珠曵離袿 列罍樽飛羽觴 卷四 क्रे

グログルで

方戰青盖雲浮祭差相属集乎長洲之浦曜乎洛川之 祁祁車駕岬嶋充溢中逶粉葩翕習緣阿被獨振袖生 墨賓慕顏柳臨崖詠吟濯足揮手乃至都人士女奕奕 風接祖成障若夫權戚之家豪侈之族采騎齊聽華輪 於是縉紳先生職傳命友攜朋接黨冠童八九主希 翠以龍鱗游魚灣灣於深波立鳥鼓異於高雲美節慶 風移以布暢百卉曄而敷芬川流清冷以汪湍原隰葱 こり、これは 動物说厚生之樂欣故新服之既成将襖除於水濱 藝文類聚

於中河 晉褚爽棋賦曰伊暮春之令月将解被於通川凌元日 曲隊 金ケロノとこと 清源以滌穢兮攬緑藻之織柯 列爵周以長筵於是布椒醑薦茶嘉祈休吉蠲百病激 |清晨遡微風之冷然川廻瀾以澄映嶺挿崿以霏烟 震舒於翠崖白雲映乎青天 及焦堪楔賦日羨暮春之嘉及美靈氣之和柔結方 停與萬渚稅駕崩田朱慢虹舒翠幕蜺連羅山 卷四

朝雲而為盖託茂樹以為廬好脩林之翁鬱樂草莽之 臨清流背綠柯雲幕高接丹組四羅 霧會服煥羅穀翠翳連盖崇香丸於素襟結九虧乎時 · 九之奏路敷今節而宣遊兩乃鈴鳴握翠旗垂繁纓微 扶疎列四筵而設席祈吉祥於斯達酌羽鶴而交酬獻 晉阮瞻上已會賦曰臨清川而嘉識即假日以遊好陰 雲乘軒清風卷在飛輪炭起良馬電點車駕鮮萃男 、桑爛虺雜混雌發越若乎朝春挺能夕霞花月爾乃 こりに から 養文類聚 干以

梁蕭子範家園三日賦日春亦暮止田家上已時将碟 凶吉右瞻則青溪千仞北觀則龍盤秀出與歲月而荒 之前軟居免上漏樹非棒栗既無擇於與堪曽不訪於 於九門節方郊於七里扇習習之和風照遲遲之華 弦歌託情志於官商 飛立翮之上與奪丹胸之山雄聊結新而濯故立東流 遐壽之無疆同數情而悦豫欣斯樂之愷煉發中 |燕客惟兹嘉月悦此時良庭散花藝傷

海西侯之千里莫不飲羽街竿 筠篁灑文醪於沿沚浮絳東於泱泱觀翠淪之出沒戲 ノンロ車グンロー 雷動萬騎雲屯落花與芝盖同飛楊柳共春旗一色 青舸之低昂 **能取行無獻水開桐華萍合皇帝幸於華林之園干** 周庾信三月三日華林園馬射賦曰于時玄鳥司歷言 之馬校黃金之埒紅陽飛鵲散燕陸沈唐成公之驌驦 奉臣陳大射之禮赐虞九節狸首七章於是選朱汗 藝文類聚 吟後落雁鐘鼓振地埃

草渭口浇泉堋雲五色的暈重圓陽管既調春於實撫 景福之數於者也歲次昭陽月在大梁其日上日 章皇帝翊四校於仙園廻六龍於天苑華盖平飛風鳥 細轉惟宮宿設帳殿開筵傷臨細柳斜界宜年河滑雜 塵漲天綵則錦市俱移錢則銅山合從實天下之至 五律調鐘金錦節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風並試長 少陽春吏司職青祗効祥徵萬騎於平樂開千門於建 揪之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭 埒則塵紅變三 其時

に、とえ

熊耳刻杯浮雲畫墨水獅之錢山積織室之錦霞開司 從賞至酒正杯来既而日下澤宫庭園相風恨從蹕之 戰尚帶派星猶乘奔電始聽鼓而唱籌即移罕而標箭 乃有六郡雄才五陵萬選新廻馬邑之兵始罷龍城之 序晉王羲之三日蘭亭詩序曰水和九年歲在癸丑暮 留數眷廻鑾之餘武 月對堋馬似浮雲向埒雁失羣而行斷猴求林而路絕 驅而畫應昼百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明 1.1. 藝文頻聚 Ŧ

金元四年全章 春之初會於會務山陰之廟亭修楔事也羣賢軍至少長成 非以停之則清混之則濁耶情因所習而遷移 仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極 視聽之好信可樂也 右引以為流觴曲水列坐其次雖無緣竹管紋之盛 此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帯 該亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢 日蘭亭詩序目古人以水喻性有古哉斯談 赵四

則遼落之志與仰瞻義唐邀已遠矣近詠臺尚顧深增 懷為復於暧昧之中思紫拂之道屢借山水以化其鬱 芳草鏡清流覽卉木觀魚鳥具物同榮資生成暢於是 和以醇醇齊以達觀決然不矣馬復覺鵬點之二物哉 **賓高嶺干尋長湖萬頃隆屈澄汪之勢可為北矣乃席** 宋顏延之三日曲水詩序曰夫方策既載皇王之跡)而興感故振轡於朝市則克屈之心生閒步於林野 日之足當百年之溢以春春之始禊于南澗之 《文類》

并柯共穂之瑞史不絕書核山航海通沙軼漢之貢府 定鼎規同造物皇上以叡文承思景属家居隆周之下 **剑灾四样全意** 輔各緯的應山清效靈五方雜退四與来監頓芝素竟 無虛月日躔胃維月軌青陸皇祗發生之始后王布和 既永宗漢之兆在馬正體無徳於少陽上字宣哲於不 固萬葉而為量者也有宋函夏帝圖宏遠萬祖以聖武 其宅天東立民極莫不崇尚其道神明其位拓世貽統 殊鐘石畢陳舞該之情不一雖淵流遂往詳略異聞然

禮也能文飾響青勒侍御華裔殷至觀聽為集揚於 芝堰苑太液懷曽山松石峻岭惹翠陰烟游泳之所攢 **錢戒吉有記掌故爰命司思獻陳洛飲之禮具上已之** 山舉袖陰澤靚旌藻野袨服縟川故以隱脈外區與 奉達然後升祕駕尚提騎撫玉鑾發流吹以降于所 儀南除輦道北清禁林左網嚴燈右梁潮源略亭臯 :. j 翔縣之所往還問水環階引池分席春官勝事着雷 極文類聚 跨

辰思對上

一靈之心以惠底萌之願加以二王于邁

齊王融三日曲水詩序曰臣聞出豫為象釣天之樂張 排鳳闕以高遊開爵園而廣宴並命在位展詩於志 盤景遽敷治日斜悵釣臺之木臨慨即官之不懸上 馬時來既位御氣之獨判馬是以得 金さくせいとないした 八誦美有章陳信無愧者與 |城體元則大帳望姑射之阿然宿眇寂寥其 至如夏后兩龍載驅踏臺之上 一府萬壽下提百福布延禀和閩堂依德 惠四 奉家逍遥襄坊

英華谷藻至德琢磨今範若夫族茂麟趾宗固磐石跨 御奔於秋駕儲后唇哲在躬妙善居質內積和順外發 聖運鍾下武冠五行之秀氣邁三代之英風昭章雲漢 誕命建家接禮貳官考庸太室昭華之珍既徙延喜之 暉麗日月猶且旦明廢寢另各忘飧懼負重於春冰懷 Called Area 玉攸歸草宋受天保生萬國度巴靜鹿丘之數遷鼎息 大坰之慙駭發開其遠祥定兩固其洪葉皇帝體膺上 藝文類聚

之陰亦有饗云固不與萬民共也我大齊之握機創悉

銷金罷刃天瑞降地符升澤馬来器車出江海呈象亂 **棧間攘争拚息稀鳴桴于砥路鞠茂草于園扉侮食来** 明目臨池無洗耳沈冥之怨既缺邁軸之疾已銷歲养 龍載文功既成矣世既貞矣信可以優游服豫作 王左言入侍 古之政如彼故免羣生於湯火納百姓於休和引鏡皆 分灰流勿剪之歡来仕允克施之譽本枝之盛如此 一尉候於西東合車書於南北偃草解 卷四

ラマ

換飲之日在兹風舞之情成為載懷平圃乃勝芳林子 泉於玉砌幽幽叢游秩秋斯干新萍泛沚華桐癸山雜 人負朝陽而抗殿跨靈沿而浮榮鏡文虹於綺疏浸蘭 臉尚於周原飛觀神行虛簷雲構離房下設層樓間 園者福地與區之湊丹陵若水之舊殷殷均乎姚 ,時青鳥司開條風發歲專斯上 宵懸既而滅宿昼霞澄光辨

欽定匹庫全書 鐘暢音上 樂於食並 醴任激水而推移旅价陳階金勢在席戚奏翹舞籥動 **辟容有楊賓儀式序授几肆筵因流波而成次蔥肴** 楔除晉集華 **邠詩召鳴鳥于崅山追伶倫於嶰谷清歌有関羽觴無** 梁簡文帝三日曲水詩序日竊以周城洛邑自派水以 陳景福之賜下獻南山之壽信凱宴於在漢知和 連鐮九好齊軌爾乃廻與駐蹕岳鎮川 -林同文軟而髙宴莫不禮具義舉沓矩

是節也 D **階掛羽疏泉泛箭** 客吹發孫枝聲派解谷舞艷上 1 七盤歌新六變游 律女夷司候爾 徳英明 區

琴操口介子級割其腓股以餌重耳重耳 金ケでナ 風 以止惡氣 Ð 公令燔山求之 漢禮儀志曰五月五日朱索五色柳桃印 回仲 綏甚怨恨乃作龍蛇之歌以感之終匿於山 全语 夏端五京為角泰端始也謂五月初五 介子 圖語 推 云 在熟 謂之角黍 ·抱木而烧死文公令民五月 「復国コ Ð

崔寶四民月令曰五月五日取蟾蜍可合惡疽瘡取 忽見 續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅而死楚人哀之每 次定四車全書 - To 行螻蛄治婦難產 絲縛之此二物蛟龍所憚也回依其言世人作 遗苦蛟熊所竊令若有惠可以楝樹葉塞其上以五采 至此日竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日 五色絲及楝葉皆汨羅之遺風也 人自稱三問大夫謂曰君當見祭甚善但常所 墜文鱗及

娥年十四乃緣江號哭晝夜不絕聲七日遂投江而死 心前 又曰或問辟五兵之道荅曰以五月五日作赤靈 風俗通曰五月五日以五綵綵繋臂 一日午 -五月五日於縣江沂濤迎波神潟死不得戸 蟾蜍萬歲者頭上 (録日女子 時取之陰乾百日以其足畫地即為流水 曹娥者會稽上虞人父能紋歌漢 有角額下 有丹書八字再 者辟兵及鬼令 骸

火定马車全書 一 以极之今日競渡是其遺跡 懸門户上以禳毒氣又曰屈原以是日死故並将舟楫 荆楚。即用楚人以五月五日並蹋百草採艾以為 夏小正月此日蓄採衆藥以獨除毒氣 (戴禮 日五月五日蓄崩為沐浴 (解日浴蘭湯兮沐芳華 **病温亦因屈原又曰五月五日續命縷俗說以益人** 藝文新聚

嬌起斜眄飲笑動微頭獻遠依洛浦懷佩似江濱 結蘆同楚客採义異詩人折花競解彩拭露染芳津含 詩梁王筠五日望採拾詩曰長絲表良節金縷應嘉辰 回安公安公治與天通七月七日迎汝以赤龍鄉以日 列仙傅曰陶安公者六安鑄冶師行火者朱雀止冶 了喬見桓良曰告我家七月七日待我於缑氏山頭 **乘白鵤在山頭里之不得到舉** 七月七日 數日而去

崔實四民月令七月七日曝經書設酒脯時果散香粉 鳥從西方来集殿前 漢書曰武帝七月七日生於漪蘭殿 漢武故事曰七月七日上於承華殿齊正中忽有 火定四車全書 懷私願或云見天漢中有弈夹正白氣如地河之 也有頃王母至為那 光曜五色以此為徴應見者便拜乞願三年ハ 一祈請於河鼓織女言此二 事具 上問東方朔朔曰此西王母欲来 餐文旗 耍 一星神當會守夜者 二十四

一學內足於財唯籍一生尚道棄事好酒而貧舊俗七月 豎長年 標大布 續身於庭中曰未能免俗聊復爾耳 七日法當曬衣諸院庭中爛然莫非鄉錦咸時總角乃 竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世皆儒 世説曰郝隆七月七日見鄰人皆爆曬衣物隆乃仰 出腹云晒書 織女當渡河諸仙悉還官弟問曰織女何事渡河荅曰 齊 前記日桂陽城武丁有仙道謂其第曰七月七 Ð

次定马車全書一人 晋李克七月七日詩曰明月垂玄景兴漢截皓倉 織女暫指牵牛世人至今云織女嫁牵牛也 晉潘足七月七日侍皇太子宴玄園園詩日商風初授 詩古詩日迢迢奉牛星皎皎河漢女纖纖濯素手礼礼 時我后以豫以遊 **幾許盈盈一水問脉脉不得語** 機好終日不成章第泣零如雨河漢清且淺相去記 入微流朱明送夏少昊迎秋嘉木茂園芳草被畴於 藝文斯聚 手力

滿肅旗庭風揚號言娟天漢幽期濟河梁服箱從奔 宋孝武七夕詩日白日傾晚照紅月升初光炫炫葉 納綺 闕成章解帶 遽廻擊誰云秋夜長愛聚雙情款 陽時来嘉慶集整駕中玉箱瓊珮垂藻凝霧裾結雲裳 晋蘓彦七月七日詠織女詩曰織女思北沚牵 難牵牧織女守空襄河属尚可越怨此漢無梁 轡太微庭解於碧琳堂歡宴未及究晨暉照扶桑 宵促遲遲别日長 軺

漢有靈匹彌年闕相從退川阻既愛偷渚曠清客弄 氣歇廣簷含夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾望極雲 **團團滿兼露淅淅振條風蹀足循廣除瞬目曬曾穹雲** 宋謝恵連七夕詠牛女詩曰落日隱簷楹升月照簾機 闕組幕紫漢陳龍駕凌霄侯誰云長河遥煩覺促筵悦 沉情未申寫飛光已飄忽来對炒難期令歡自弦沒 宋南平王劉鍱七夕該牛女詩曰秋動清風扇火移 .) į · ; 養文旗聚

宋王僧達七夕月下詩曰遠山飲氛浸廣庭揚 寢遥心逐奔龍 風集學秋還露沒柯節氣既已唇中 顏延之為織女贈牵牛詩曰婺女儷經星姮娥棲 水淚泣分河 媛靈託身侍天闕 **轡鶩前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙傾河** 人院沃若靈駕被寂寥雲握空留情前 **闔殊未暉咸池豈沐**

|浔陸離迎宵佩俊爍望昏簪俱傾環氣怨共歇浹年心 漢陰不少張長河為誰越雖有促宴期方須涼風發 珠殿釭未沫瑶庭露已深夕清豈掩拂紋輝無久臨 宋謝靈運七夕該牛女詩曰火巡首秋節明經弦月夕 秋衿琁居照漢右芝駕肅河陰容裔泛星道逶迤濟烟 公謝莊七夕夜詠牛女應制詩曰較機起春暮停箱動 一西北庭竦踢東南觀納綺無報章河漢有駁軛 ,好光照户秋首風入隙陵風步曾岑憑雲肆遥脉徙 こうらんなる 一 藝文類聚

梁簡文帝七夕穿針詩 霧羅幕生欺烟妙會非綺節佳期乃涼年玉壺豕夜急 蘭膏依曉煎告悲漢難越今傷河易旋怨咽雙念斷 理夜縫映月 柳惲七夕穿針詩曰代馬秋不歸緇紅無復緒迎 兩情態 暗縷散恨風来 七夕詩曰白露月下圓秋風枝上鮮瑶臺含碧 抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱流景對 曰憐從帳裏出相見夜窓開 釒

金ラロスとこ

持施點畫不照離居人往秋雖 梁劉遵七夕穿針詩目步月如有意情来不自禁向必 これのころできんなから 後眼針時縫合數扇 ·劉孝威七夕穿針詩曰縷亂恐風来衫輕羞指現故 於織女贈牵牛詩日紅雅與明鏡二 緩舉袖弄雙針 欲難駐 藝文類果 照 **照還復塵塵** 物本相親

衛苦河流未可填寸情百重結一心萬處幾願作雙青 梁范雲望織女詩日盈盈一水邊夜夜空自憐不解精 長河轉獨喜凉颳至奔情翊鳳軫精阿警龍轡 如何寸心中一宵懷兩事數娱未繼緣倏忽成離異終 梁王筠代牵牛若織女詩日新知與生别由来價相值 金ラロノと 烏共舒明鏡前 云至暫得奉衣巾施於誠已故每聚忽如新)相望抵益生愁思猶憶今春悲尚有故年淚忽遇

鵲填河未可飛又奉使江州船中七夕詩曰九江逢 黄昏至含嬌渡浅河 いつうかんから 風吹百和香来歡暫巧笑還淚已啼粧别離不得語 何遜七夕詩日仙車駐七驤鳳駕出天潢月映九微 洛織女逐星移離前忽促夜别後對空機情語雕陵 **次漸湯湯** 公府吾七夕詩曰玉厘卷懸衣高樓開夜扉姮娥随 一孝威該織女詩日金鈿已照耀白日未蹉跎欲待

漸哀苦波流詎可測秋期忽云至停梭理容色東於未 北齊那子才七夕詩曰盈盈河水側朝朝長歎息不怯 星槎共逐流莫言相送浦不及穿針樓 金にないしんとうし 去髮因希羽異 ,初弦值早秋天河来映水織女欲攀舟漢使俱為 带廻鑾巴霑越不見眼中 飄級沒沒流輪随月宿轉路逐終雲浮橫沒翻沒 江槐七夕詩曰漢曲天榆冷河邊月桂秋娩孌期 人誰堪機上織願逐青鳥

少是四車全書一 東素反緘愁此時機材息獨向紅班羞 鏡浮雲動別衣惟逐今宵盡愁随還路歸猶将宿告淚 轉周道二神過襦服餅環珮香筵拂綺羅年年今夜畫 杜審言七夕詩曰白露含明月青雲斷絳河天街七襄 **惰張文恭七夕詩曰鳳律驚秋氣龍梭静夜機星橋百** 隋王春七夕詩日天河横欲晓鳳駕**儼應飛落月移**雅 機杼别情多 一去年機 藝文類聚

桃共往庭中樓條緊而貫短針鼻細而穿中 透近姓春娘朝雅之半故憐晚拭之全新此時併拾 景視織女之闌干於是秦城麗妾趙豔佳人窈窕名燕 枝動雲路七香飛映月回雕扇凌霞曳綺衣含情向華 賦隋庾信七夕賦曰兔月先上羊燈次安親牛星之 還憶兩心違 幄派態入重闖帷餘夕漏盡怨結晚黪歸誰念分河漢 南齊謝朓七夕賦日金祗司延火曜方流素鍾當御 雕

灭定四車全書 一 安歌而自傷歌口月殿清兮桂醪酬雲幄静兮香風浮 峨揚嗟蘭夜而難永泣會促而怨長撫鳴琴而修浩浣 漢渚之夕張於河廣之既梁臨瑶席而宴語綿含睇而 容育亂鳳管之妻餅軾帝車而捐玦凌天津而上朔恨 好仇於服箱壓白玉而為飾霏丹霞而為裳廻龍駕之 悠悠步廣庭而延膝属天媛而淹留嗟斯靈之淑景招 **飛鐮蹀兮玉鑾整滕星河兮不可留** 則鳴秋朱光既夕凉雲始浮盈多靈之藹藹升夜月之 藝文類聚

11 盂蘭盆經云有七葉功德並幡花歌鼓果食送之盖 鉤其母食米入口化成火炭遂不得食目連大叫馳 佛佛言汝母罪重非汝 又曰目連比丘見其六 威神之力至七月十五日當為七代父母現在父 "殿時記曰七月十五日僧尼道俗悉管盆供諸寺 て月十五 母生餓鬼中即以鉢盛飯 人力所奈何當項十 母 由

善惡諸天聖衆普詣宫中簡定劫數人鬼傳録餓鬼囚 道經曰七月十五中元之日地官校与搜選人問分别 時目連母得脱 外僧皆為施主咒願七代父母行禪定意然後受食是 形極工妙之巧 行孝順者亦應奉孟蘭盆為爾可否佛言大善故後 因此廣為華飾乃至刻木割竹飴噶煎綠模花果 者具百味五果以著盆中供養十方大德佛 胡餓鬼之苦目連白佛未来世佛第

火足四車全書一

世十二

膩 於泉苦得還人中 夜講誦是經十方大聖齊該靈篇囚徒餓鬼俱飽滿 爍雲舒霞布翕赫冥霍陳法供飾五嵐北神功之妙 地官掃離官清重閣設皇邱張翠幕鸞飛鳳翔號陽俊 魄皎問闔開兮凉風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮 時皆集以其日作玄都大獻於玉京山採諸花 炯盂蘭盆賦日渾元告秋義和奏晓太陰望兮圓 異物憧幡實益清膳飲食獻諸聖東道士於其 A

夫其近也削成孤峙覆之以蓮花見兮瑶臺之帝室艳 **以定习庫全書** 洗心不足後其與秘夫其遠也天台噪起統之以赤霞 鳴離騙與鶯為舞戰雞與翡翠毒龍怒分赫然狂象奔 窮神異少君王子望或兮若東玉女瑶姬翩僊兮不至 **兮沈醉怖魍魉潜魑魅禹婁明目不足見其精微匠石** 錫璆琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章 何造化之多端青連吐而非夏頹果搖而不寒銅鐵鉛 一極儀刑萬類上寥廓兮法天下安貞兮相地殫怪力 養文脈果

續晉陽秋日陶浩當九月九日無酒宅邊前黃中 英房以捕頭言群除惡氣而樂初寒 盈把坐其側久望見白衣至刀王弘送酒也即便就酌 於恒沙 風土記曰九月九日律中無射而數九俗尚此月折 兮金嗣之仙家其高也 而後歸 月九 |可以薦元府於七廟下可以納羣動於三重 日日 上諸天於大梵其廣也過諸法

盛茱萸以繁府昼高飲新酒此禍可消景如言舉家昼 孟嘉傅日嘉為桓温松軍既和而正温甚重之九月 次至马車全書 - ~ 帽落温謂左右及賓客勿言以觀其舉止 今世人每至九日登山飲菊酒婦人带茱萸囊是也 山夕還家見雞狗牛羊一時暴死長房聞之曰代之矣 日温遊龍山参僚毕集時佐吏並著戎服有風至吹嘉 日九月九日汝家當有灾厄急宜去令家人各作絳囊 齊語記曰汝南祖景随費長房遊學累年長房謂 藝文頻聚

詩宋謝瞻九日從宋公戲馬臺詩曰風至投寒服霜 臨海記曰郡北四十步有湖山山甚平正可容數百 清宮聖心春嘉節鳴變戾行宫四筵霑芳醴中堂起絲 体 百工巢幕無留熊遵渚有来鴻輕霞冠秋日込商簿 桐扶光迫西氾歡餘宴有窮 百 民俗極重每九日前酒之辰識會於此山者常至三 謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩曰季秋朔邊

|量徘徊禮樂優遊風尚微言外融幾神內王就日齊暉 雲旗與暮節鳴段庆朱宫蘭后蘇時指歸客逐海隅脱 苦旅雁違霜雪凄凄陽卉肺皎皎寒潭潔良辰感聖心 齊王儉侍皇太子九日玄圃宴詩曰明明儲后沖默其 英可食 髙雲飲色遥露已團式韶司警言戾秋巒輕鵤時薦落 冠謝朝列河流有急瀾浮騎無緩轍 火迁马車全非二 齊竟陵王蕭子良九日侍宴詩曰月殿風轉層臺氣寒 整文类驱

春裕副極儀天金銷玉度監撫昭明善物宣布恵潤姆 酒亦飽機散有来斯悦無遠不柔 微霜草木摇落幽蘭獨芳眷言溫苑尚想濠梁既暢肯 我滿華方軌前軟秋日在房鴻雁来朔寥寥清景霭霭 梁簡文帝九日侍皇太子樂遊苑詩曰離光麗景神 儀雲等望本茂條禁源澄流潔漢稱問平周云魯衛洛 **它戈側影翠羽翻暉庭廻鶴盖水照犀衣蘭羞薦姐竹** 項澤熙垂露於晨精曜駕動官閣露點金節霜沉玉機

樹日麗秋源三金廣設六羽高陳寒英始獻凉酌初醇 梁沈約為臨川王九日侍太子宴詩曰凉風北起萬雁 鳥箭半轉地弓又九日賦韻詩曰是節協陽數萬秋氣 酒澄芬千 靡靡神襟鏘鄉羣彦思娟儲飲治和奉宴思暢蘭席數 南翻葉浮楚水草折梁園凄清霜野惆悵晨點雲輕寒)精簷芝逐月啓惟風依夜清遠燭承歌黛斜橋開履) 音寫鳳百戲於雲紫熊躍武亦東越空橫飛 未息共愛賞心并 藝文頻聚

金安四五人之言 在追還翠華厳殺禮宏瀾汭義高洛涓 飛壑静震騰川凝神貫極搞道漏泉西裏委在南風 **佇又九日侍宴樂遊苑詩曰憑玉宅海端展御天上** 梁丘連九日侍宴樂遊苑詩曰朱明已謝辱収司禮爰 雁動輕瀾停蹕玉陸從衛爽姆明箱鳳絲羽盖鶯姿虹 **弦幕芝始綠年桂初丹上林葉下滄池水寒霜霑玉樹** 同桂殿景遽樂推臨風以眷麗景天枝位非德舉任 、陪祚均河楚負岳未勝瞻雲難倡望古興惕心馬載 伍

梁任昉九日侍宴樂遊苑詩曰帝德峻韶夏王功書頌 動天儀溢謐雲物游颺光景高麗枯葉未落寒花委砌 理秋被備揚旌祭奉璋裁峩金貂濟濟上林宏敞離官 来濁河變瑞起温洛清物色動宸眷民豫降皇情 絲桐激舞楚雅聞慧參差繁響殷勤流詣 平共貫公五勝獨道邁三英我皇撫歸運時乗信告成 1/11/01/01/2/15 唱華鍾石再撫被終笙黃草歸維木梯山薦玉祭時 綠殿廻風丹樓映日清珠甲帳屯衛周悉與容徐 赞文彩歌

(蒲吹曲終萬宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠飲德良不 金のセナノニモ 梁王脩已九日詩曰霜威始落翠 似燭懸藜疑夜光舞歩因紋折歌聲随秧楊夜深聞 五羈膳羞殫海陸和齊抵秋宜雲飛雅琴奏風起洞 遊俠兒立乗爭飲羽倒騎競紛馳鳴珂飾華眊金鞍 取劾績無紀感恩心自知 厚虚覺唱長 日侍宴樂遊苑 正陽堂詩曰六郡良家子 寒氣初入 堂隋珠爛

熏餘杯度不取欲持嬌使君 承雲禁林終宴晚華池物色曛疎樹糊高葉寒流聚 晓面盒鸞和馳八製鳳駕啓千庫羽鶴歌湛露偷舞 木荷平分宸襟動時豫歲序属凉氣城霞旦晃朗槐霧 梁劉孝威九日酌菊花酒詩曰露花疑始摘羅衣似適 火をりちくます 重規製帝助垂衣化比屋卷領慎為君翻飛悦有道卉 何遜為西豐侯九日侍宴樂遊苑詩日皇德無與讓 **整文料 驱** 細

花箱銀床落井桐飲羽山西射浮雲真北縣塵飛金将 一陽節 秋節氣應九鐘霜曙影初分地暗色始成光交旅 萬騎轉問闖九門通秋暉逐行漏朔氣繞相風獻 **便肩吾侍讌九日詩** 破柳條空 迴鸞上 九日從駕詩曰黃山獵地廣青門官路長律 杏用堂射馬垂雙带豐貂珮兩璜苑 苑中 疏山開輦道間樹出離官玉醴 日轍迹光周頌巡遊減夏功 ez.

太山秋朔葉 黄終點属車對空假侍中郎 火定四車全書一 中原之芬稱惜蘭園之彫蕙旌竹柘之勁心謝梧楸之 賦宋傅亮九月九日昼凌囂館賦曰歲九吳之暮月肅 我勞別集悲而鍾苦或寸心其如切耿天末以遥瞪怨 離點之悽響所鳴林之瀏雕彼遊子之苦傷每寤欺於 零脱爾乃流眄平照落日還鼻于感具盈在物周驗聆 節哀又雲悠而風厲悴緑繁於寒渚順豐灌於荒澨玩 晨駕而北逝度廻壑以停轅凌孤館而遠憩何物慘而

鄉之阻遼 類聚卷四 亚應俗嘉其名以為宜 於長久故以享宴 含草坤之純和體芬芳之淑氣熟 日歳往月来忽復九月九日九 以助彭祖之術 将老思食秋菊 丁無有射而生至於*